

05/11/2018 - Les Aventures de Pinocchio



Présentation de l'éditeur

Chef-d'oeuvre universel de la littérature pour enfants, *plonge le lecteur dans l'égoïsme frivole et tenace d'un enfant subissant des épreuves époustouflantes, vagabondant, s'interrogeant sur le bien et le mal mais toujours happé par son plaisir et ses envies. Entre morale et humour, magie et réalisme, enfer et apaisement, une histoire de métamorphose tout autant qu'une douloureuse adoption entre un père et son enfant. Ou l'inverse.*

Privilégiant la place pour les visuels, cette édition présente le texte abrégé de moitié et se concentre sur le déroulé endiablé des actions.

Dans le Pinocchio de Justine Brax, la galerie de portraits, saisissants de présence, réinvente avec brio La Fée bleue, Gepetto, le directeur du théâtre de marionnettes ... Son Pinocchio, pantin de papier et d'épingles est à la fois léger et puissant, fragile et humain. Justine Brax transpose avec densité et poésie le côté sombre et initiatique du texte de Collodi.

Biographie de l'auteur

Diplômée de l'école nationale supérieure des Arts décoratifs de Paris en 2005, **est illustratrice et enseignante en Arts Appliqués. Chez Albin Michel Jeunesse, elle a déjà illustré :** *et , de Michel Piquemal, de de Jacques Salomé et d'Hubert Ben Kemoun.*

Détails sur le produit

- **152 pages**
 - **3 années et plus**
 - **Albin Michel (7 novembre 2018)**
 - **A.M. ALB.ILL.C.**
 - **Français**
 - **2226403744**
 - **978-2226403742**
-